

**ΕΚΘΕΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ
ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
« ΑΡΩΜΑ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΙΣ ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ» και
«ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΟΥΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ ΣΤΙΣ ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ
ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ»**



Η τετραήμερη εκπαιδευτική επίσκεψη στην Κρήτη, αποφασίστηκε ως δραστηριότητα που αποτελούσε μέρος και κάλυπτε το περιεχόμενο και τους στόχους των δύο προγραμμάτων πολιτιστικού ενδιαφέροντος: «ΑΡΩΜΑ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΙΣ ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ» και «ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΟΥΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ 20ΟΥ ΑΙΩΝΑ ΣΤΙΣ ΧΩΡΕΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ», που υλοποιήθηκαν το σχολικό έτος 2016 - 2017 στο 38^ο Γυμνάσιο Αθήνας. Πραγματοποιήθηκε δε, με μεγάλη επιτυχία, από μια ομάδα πενήντα δύο (52) μαθητών και έξι (6) συνοδών καθηγητών, στο διάστημα των από **Τετάρτη 03 Μαΐου 2017** έως **Δευτέρα 08 Μαΐου 2017**.

Τα κριτήρια με τα οποία επελέγη ο συγκεκριμένος προορισμός ήταν τα ακόλουθα:

- Η **βιωματική σύνδεση** των μαθητών με το μινωικό πολιτισμό, τον πρώτο υψηλό πολιτισμό του προϊστορικού Αιγαίου, αλλά και ολόκληρης της Ευρώπης.
- Η **απόκτηση ολοκληρωμένης αντίληψης** για τα επιτεύγματα αυτού του πολιτισμού, αλλά και για τα ταξίδια των Μινωιτών στη Μεσόγειο, για τις εμπορικές, οικονομικές και πολιτιστικές ανταλλαγές με άλλους λαούς.
- Η **συνειδητοποίηση της κινητικότητας** που διαπιστώνεται διαχρονικά στη Μεσόγειο, των επαφών μεταξύ των λαών και της αλληλεπίδρασης τους.
- Η **γνωριμία με το μοντερνισμό και τη μοντέρνα τέχνη** μέσα από την τέχνη των Μινωιτών που αποτελεί μια μοναδική καλλιτεχνική έκφραση και συνδυάζει τον αφαιρετικό συμβολισμό με την παραστατική τέχνη. Αλλά και την τέχνη του Δομήνικου Θεοτοκόπουλου, γνωστού και ως el Greco, ενός ζωγράφου που θεωρείται από τους σημαντικότερους όλων των εποχών και κατά τη διάρκεια του 20ού αιώνα, αναγνωρίστηκε ως πρόδρομος της μοντέρνας τέχνης.



Το πρόγραμμα που ακολουθήθηκε οργανώθηκε με βάση τη γνωριμία με το παρελθόν όπως αυτό αποτυπώνεται στα ιστορικά μνημεία και προβάλλεται στα μουσεία της Κρήτης, την επαφή με την τέχνη και την εξέλιξη της από την αρχαιότητα προς τη νεότερη εποχή. Τέλος δόθηκε έμφαση και στο παρόν, στη ζωή που συνεχίζει την πορεία της στους ίδιους τόπους.

Οι μαθητές ήρθαν σε επαφή με την ιστορία στην επίσκεψή τους στην **Κνωσό** όπου ξεναγήθηκαν σε έναν από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους και είχαν την ευκαιρία να ντύσουν τις ιστορικές γνώσεις τους με εικόνες και να τις συνδυάσουν με τον τόπο, ενώ στο **αρχαιολογικό μουσείο του Ηρακλείου** είδαν κάποια από τα σημαντικότερα και χαρακτηριστικότερα δημιουργήματα του μινωικού πολιτισμού.

Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου





Επισκεφτήκαμε το **Φόδελε**, το χωριό όπου έζησε μέχρι τα είκοσι του χρόνια ο Δομήνικος Θεοτοκόπουλος και στο **μουσείο Ελ Γκρέκο** μας δόθηκε η ευκαιρία να γνωρίσουμε την τέχνη και να απολαύσουμε το μοναδικό φυσικό περιβάλλον.



Έξω από το Ηράκλειο επισκεφτήκαμε το Ενυδρείο «**Θαλασσόκοσμος**» όπου απολάυσουμε ένα μοναδικό θέαμα για τη θαλάσσια ζωή και την ποικιλότητα των μεσογειακών ειδών και βιότοπων.



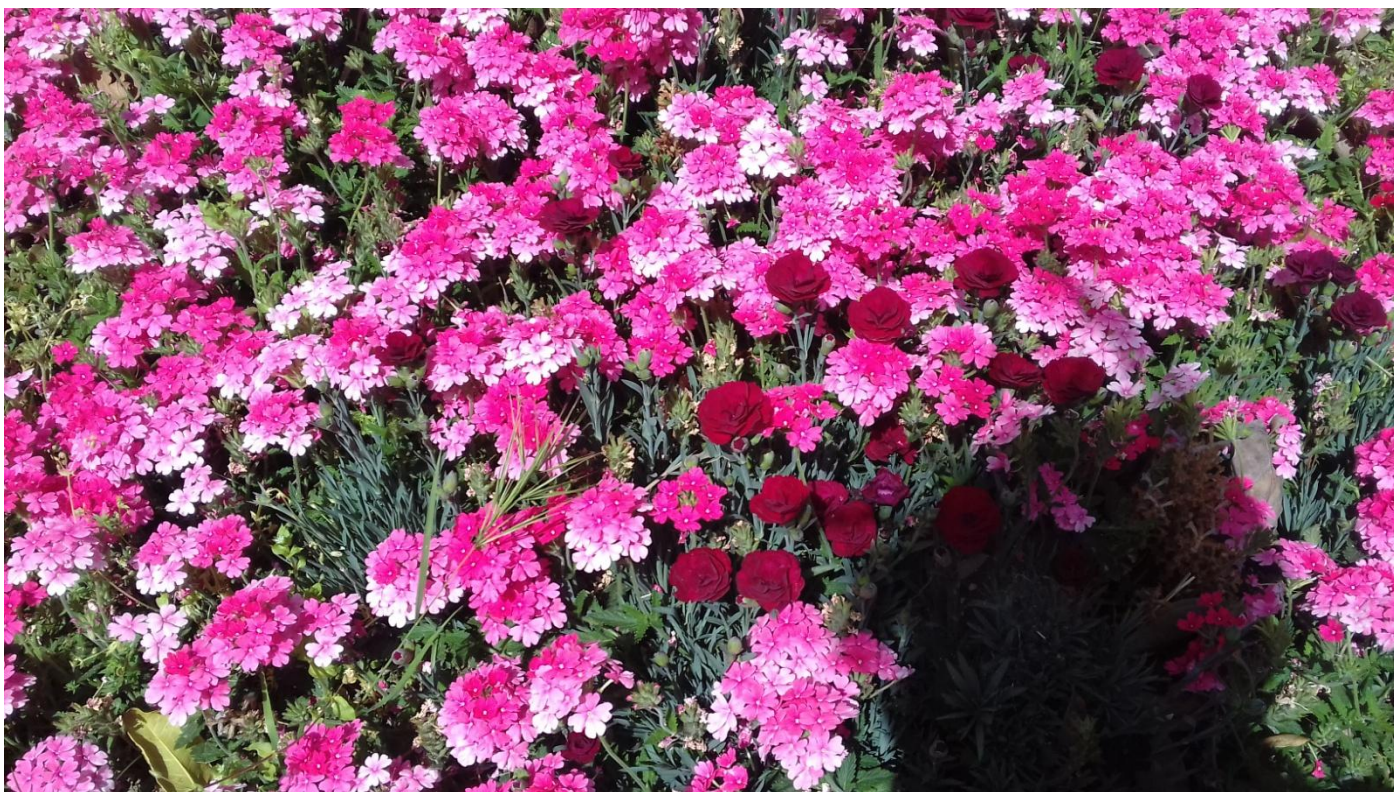
Η επίσκεψη στη **Μονή Αρκαδίου**, την ιστορική μονή της Κρήτης, όπου έγινε το ηρωικό ολοκαύτωμα το 1866 πρόσφερε στους μαθητές ένα ευχάριστο βιωματικό μάθημα ιστορίας για την κρητική επανάσταση και το αίτημα της κρητικής ελευθερίας.



Επισκεφτήκαμε το σπίτι του Ελ. Βενιζέλου και τους τάφους των Βενιζέλων χαρακτηριστικά δείγματα της νεότερης ιστορίας.



Η επίσκεψη στο **Βοτανικό κήπο**, πρόσφερε στους μαθητές ευχάριστες στιγμές και πολύτιμες γνώσεις για το περιβάλλον όπου ζει, δημιουργεί και αλληλεπιδρά ο σύγχρονος άνθρωπος.



Τέλος η περιήγηση στην **παλιά πόλη του Ρεθύμνου και των Χανίων** αποτέλεσε μάθημα τέχνης, ιστορίας και δείγμα της αλληλεπίδρασης των λαών.



Συνοψίζοντας σημειώνουμε ότι η εκδρομή πραγματοποιήθηκε με απόλυτη επιτυχία αφού:

- Τηρήθηκε το πρόγραμμα, όπως αυτό είχε καθορισθεί από τον Σύλλογο των διδασκόντων και έχει κατατεθεί κατά τη διαδικασία έγκρισης της εκδρομής.
- Επιτεύχθηκαν οι εκπαιδευτικοί στόχοι της εκδρομής μέσω των προγραμματισμένων επισκέψεων.
- Δεν παρουσιάστηκαν προβλήματα κατά τη μετάβαση, τη διαμονή και την επιστροφή μας από την Κρήτη

Οι αρχηγοί της εκπαιδευτικής επίσκεψης

Χαρμαντζή Παναγιώτα

Χωματάς Κων/νος

Οι συνοδοί καθηγητές

Γεωργακούλια Γιαννούλα

Μπέη Φλώρα

Κατσιούρας Δημήτρης

Φακούτσος Γιώργος

