

38^ο Γυμνάσιο Αθηνών

Εργασία στο μάθημα της πληροφορικής

blackway

Επιμέλεια: Μιχαηλίδη Αθανασία

Υπεύθυνος καθηγητής: Κατσιούρας Δημήτρης

Σχολικό έτος: 2007-2008

BLACKWAY

Μια σκοτεινή νύχτα, ενός βροχερού χειμώνα, στη μικρή πόλη του Black way, έγινε κάτι που ποτέ κανένας κάτοικος δεν θα ξεχάσει. Κάτι που θα υπάρχει πάντα σε μια γωνία του μυαλού τους. Έγινε... ένας φόνος!

Παράξενο! Γιατί σε αυτή την τόσο ήρεμη πόλη, ποτέ δεν είχε γίνει λόγος για τίποτα το παράνομο! Παρ' όλα αυτά το έκρυψαν. Καλύτερα όμως να πάρουμε την ιστορία μας από την αρχή.

Εκείνη τη νύχτα, το μόνο που άκουγες ήταν η μουσική από ένα μπαρ! Από εκεί ξεκίνησαν όλα. Δυο αδέρφια ο 16χρονος Πίτερ και ο 14χρονος Τζο, πήγαν σε αυτό το μπαρ, για να γιορτάσουν τα πιο αιματηρά γενέθλια του μικρού Τζο!

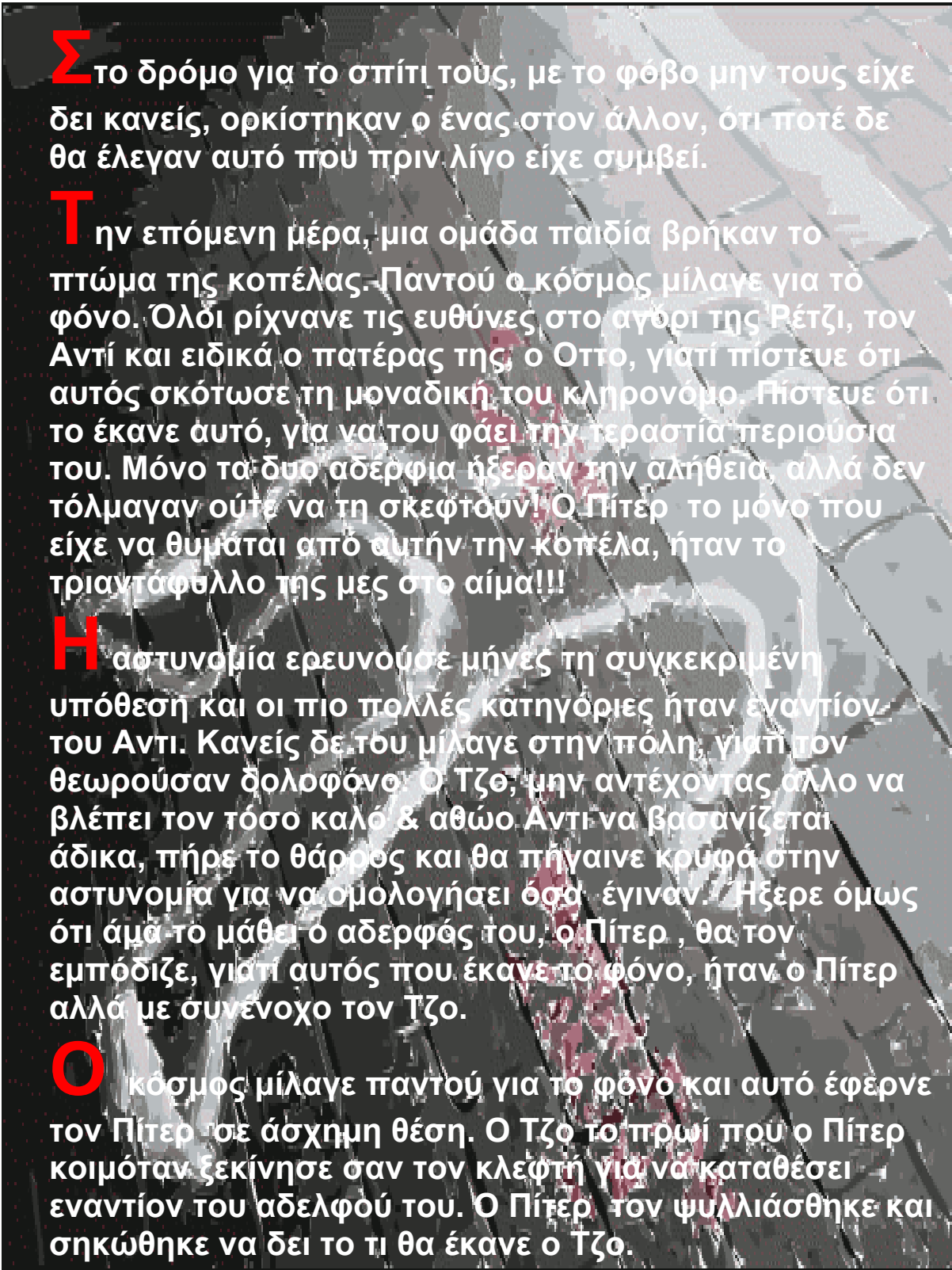
Ο μικρός Τζο, είχε ακούσει από ένα φίλο του ότι το μπαρ "Το γερο ποτήρι" σερβιρε την καλύτερη μπύρα σε ολόκληρο το Black way! Ο Τζο, με αφορμή τα γενέθλια του, πήρε τον αδελφό του, όταν οι γονείς τους κοιμόνταν και πήγαν σε αυτό το πολυσύχναστο μπαρ. Εκεί, τα δυο μέχρι τότε αγαπημένα αδέρφια, απόλαυσαν την μπύρα που πάντα ποθούσαν!

Ένα ποτήρι παραπάνω όμως, τους έκανε σκνίπα!

Στο ακριβώς απέναντι τραπέζι κάθονταν η πιο όμορφη κοπέλα, η Ρέτζι Κραουντειβ, η κόρη του πασίγνωστου επιχειρηματία Οττο Κραουντειβ, από την πόλη **Blue boulevard**. Του Πίτερ του άρεσε η Ρέτζι εδώ και καιρό και εκείνο το βράδυ ήταν πανέμορφη, φορώντας ένα άσπρο τριαντάφυλλο στα ξανθά της μαλλιά.

Όταν η Ρέτζι έφυγε από το μαγαζί, ο Πίτερ είπε στον Τζο ότι θα ακολουθήσουν την ανυποψίαστη κοπέλα. Έτσι κι έγινε. Όταν βγήκαν από το μαγαζί, την ακολούθησαν στα σκοτεινά σοκάκια της πόλης. Η Ρέτζι δεν τους είχε πάρει είδηση ως που ο Πίτερ μεθυσμένος, βούτηξε τη Ρέτζι και πήγε να τη φιλήσει. Η Ρέτζι, αν και αγαπούσε τον Πίτερ, τραβήχτηκε και τον χαστούκισε. Ο Τζο την τράβηξε & της έσκισε το φουστάνι και ο Πίτερ προσπαθούσε συνεχώς να τη φιλήσει. Αυτή όμως αντιστέκονταν. Ο Πίτερ, πάνω στο θυμό του, τη μαχαίρωσε με ένα σουγιά. Η Ρέτζι αβοήθητη, έβγαλε μια βουβή κραυγή και έπεσε στο χώμα. Ήταν πλέον νεκρή.

Αφού ο Πίτερ είδε τι έκανε, έριξε το μαχαίρι δίπλα στο πτώμα και άρχισε να φωνάζει, αλλά όχι για βοήθεια. Έπεσε στο χώμα και πήρε αγκαλιά το πτώμα της άτυχης κοπέλας. Βούτηξε το άσπρο τριαντάφυλλο με τα χέρια του μέσα στο αίμα και αφού την αγκάλιασε για τελευταία φορά, άρχισε να τρέχει μαζί με το Τζο για το σπίτι τους, κρατώντας το μόνο που είχε να θυμάται από αυτόν τον νεκρό ερωτά.



Στο δρόμο για το σπίτι τους, με το φόβο μην τους είχε δει κανείς, ορκίστηκαν ο ένας στον άλλον, ότι ποτέ δε θα έλεγαν αυτό που πριν λίγο είχε συμβεί.

Την επόμενη μέρα, μια ομάδα παιδιά βρήκαν το πτώμα της κοπέλας. Παντού ο κόσμος μίλαγε για το φόνο. Όλοι ρίχνανε τις ευθύνες στο αγόρι της Ρέτζι, τον Αντί και ειδικά ο πατέρας της, ο Οττο, γιατί πίστευε ότι αυτός σκότωσε τη μοναδική του κληρονόμο. Πίστευε ότι το έκανε αυτό, για να του φάει την τεραστία περιουσία του. Μόνο τα δυο αδέρφια ήξεραν την αλήθεια, αλλά δεν τόλμαγαν ούτε να τη σκεφτούν! Ο Πίτερ το μόνο που είχε να θυμάται από αυτήν την κοπέλα, ήταν το τριαντάφυλλο της μες στο αίμα!!!

Η αστυνομία ερευνούσε μήνες τη συγκεκριμένη υπόθεση και οι πιο πολλές κατηγορίες ήταν εναντίον του Αντι. Κανείς δε του μίλαγε στην πόλη, γιατί τον θεωρούσαν δολοφόνο. Ο Τζο, μην αντέχοντας άλλο να βλέπει τον τόσο καλό & αθώο Αντι να βασανίζεται άδικα, πήρε το θάρρος και θα πήγαινε κρυφά στην αστυνομία για να ομολογήσει όσα έγιναν. Ήξερε όμως ότι άμα το μάθει ο αδερφός του, ο Πίτερ, θα τον εμπόδιζε, γιατί αυτός που έκανε το φόνο, ήταν ο Πίτερ αλλά με συνένοχο τον Τζο.

Ο κόσμος μίλαγε παντού για το φόνο και αυτό έφερνε τον Πίτερ σε άσχημη θέση. Ο Τζο το πρωί που ο Πίτερ κοιμόταν ξεκίνησε σαν τον κλεφτή για να καταθέσει εναντίον του αδελφού του. Ο Πίτερ τον ψυλλιάσθηκε και σηκώθηκε να δει το τι θα έκανε ο Τζο.

Ο Πίτερ άφησε τον Τζο να καταθέσει. Φυσικά ο Τζο δεν είχε πάρει είδηση τον ξύπνιο αδελφό του. Όταν γύρισε σπίτι κατάλαβε την βλακεία που έκανε, βλέποντας τον με ένα μαχαίρι στο στήθος! Ο Τζο ξέσπασε σε κλάματα. Στο χέρι του αδελφού του είδε ένα γράμμα που δεν δίστασε να το διαβάσει. έγραφε τα εξής...



"Αγαπημένε μου αδελφέ. Ήθελα μόνο να ξέρεις το πόσο άσχημα αισθάνομαι για αυτό που έκανα εκείνο το βράδυ. Δεν άντεχα άλλο μια ζωή μες στο φόβο. Θέλω να δώσεις στην αστυνομία αυτό το γράμμα γιατί μέσα γράφω το πόσο ένοχος είμαι για αυτό το φόνο. Γιατί όπως ξέρεις ήμουν ΜΟΝΟΣ όταν έκανα τον φόνο!!!! Αυτό που θέλω πιο πολύ είναι η αθωότητα του Αντι. και μην ξεχάσω... σε παρακαλώ όταν με θάψεις να μου βάλεις στο χέρι το τριαντάφυλλο!!!! Αντίο αδελφέ και φίλε μου"

Από τότε το μόνο που μάθαμε για τον Τζο είναι το ότι έδωσε το γράμμα και έθαψε τον αδελφό του μαζί με το τριαντάφυλλο της Ρέτζι!!!

ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ...

Νάνσυ Μιχαηλίδη

Έλλη-Κων/να Μιχαηλίδη